

# ميكى

Disney



العدد الثاني والسبعون

2 - 6 - 2005

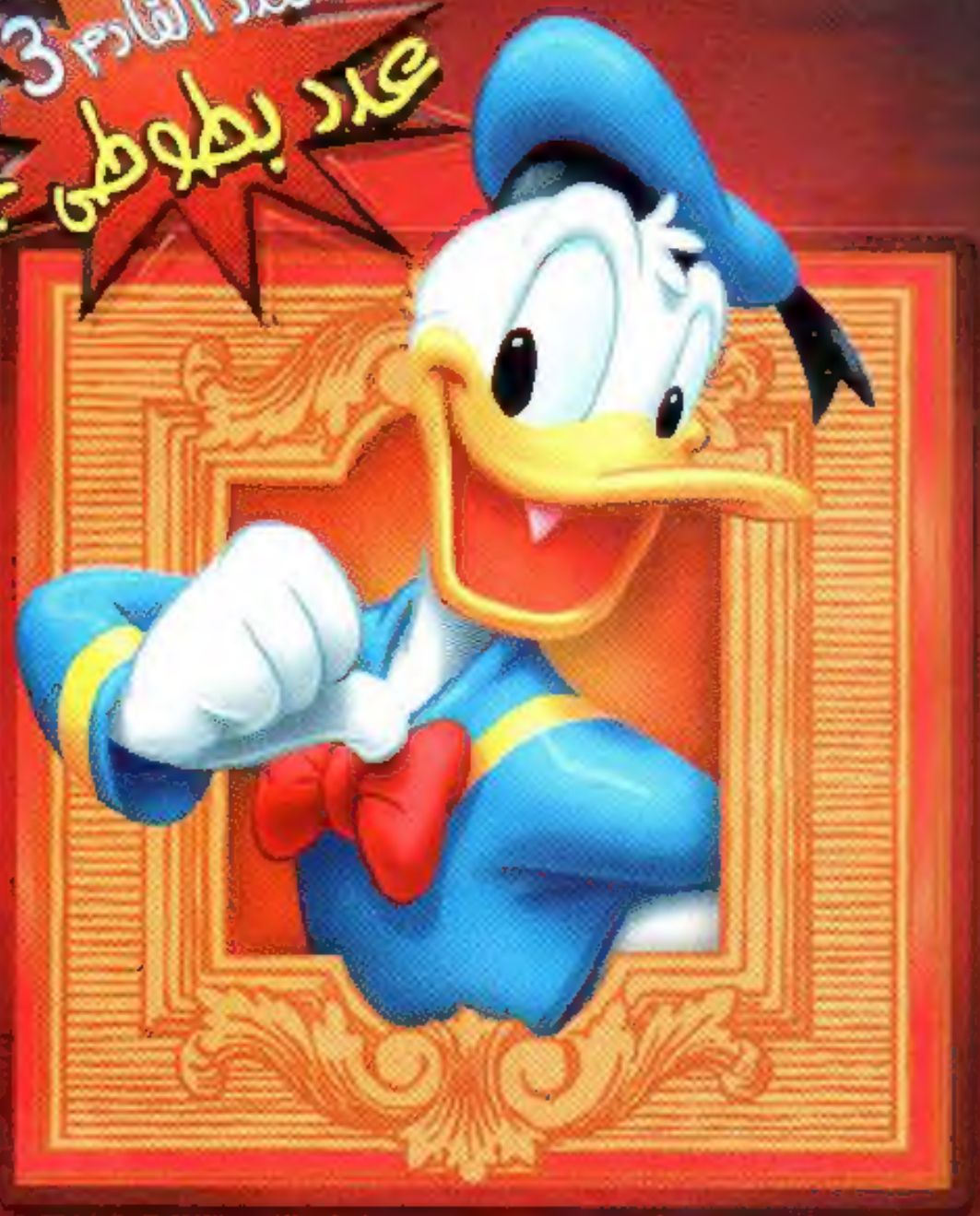
٥٠٠

الشمع : 250 قرشاً





العدد القادم 73  
عدد بطوطي جدا



مدينة البط فرحانة والكل عيسوط  
والكل بيشتغل معانا بعيد حيلار «بطوط»





# الخرنة

Disney



D 2001-119





وانزلت النقرة للداخل مرة  
أخرى عندما صعدا السلم..

كل هذه الثروة داخل  
الحزنة.. وهما لا يعرفان

الصيانة

هل أنت مهتم بالحزنة القديمة  
يا أستاذ؟

هاها.. حرروا فرروا.. من سيهتم بالحزنة؟

لا شيء يا أستاذ عمبي.. ولكني أريد أن  
أهتريها من الغد اليوم

وها دخلت أنت  
يا فتطفل؟

لا شكر على واجب

لا أريد أن أفقد في طريقك يا صديقي.. وسأريك  
المدخل الخاص للقاعة أيضا

الصيانة

شكرا لك  
يا أستاذ  
مهدب



هذا الرجل فُكّر في الحرية. أكيد هي قيمة. يارب سغرها  
يكون أقل من 4 جنيهات

طراخ



خزنة قديمة رائعة. تحفة فنية. تبدأ المزاد  
بجنيه واحد.. جنيه واحد.. من يزود؟



وفي الصف الأول... كان «محظوظ»  
بشعر مستمعا بعد أن عرض جنيهين...

خخخخخ  
خخخخ



معتقون! لا أحد يزايد بعد  
جنيهين! إنها تحفة فنية







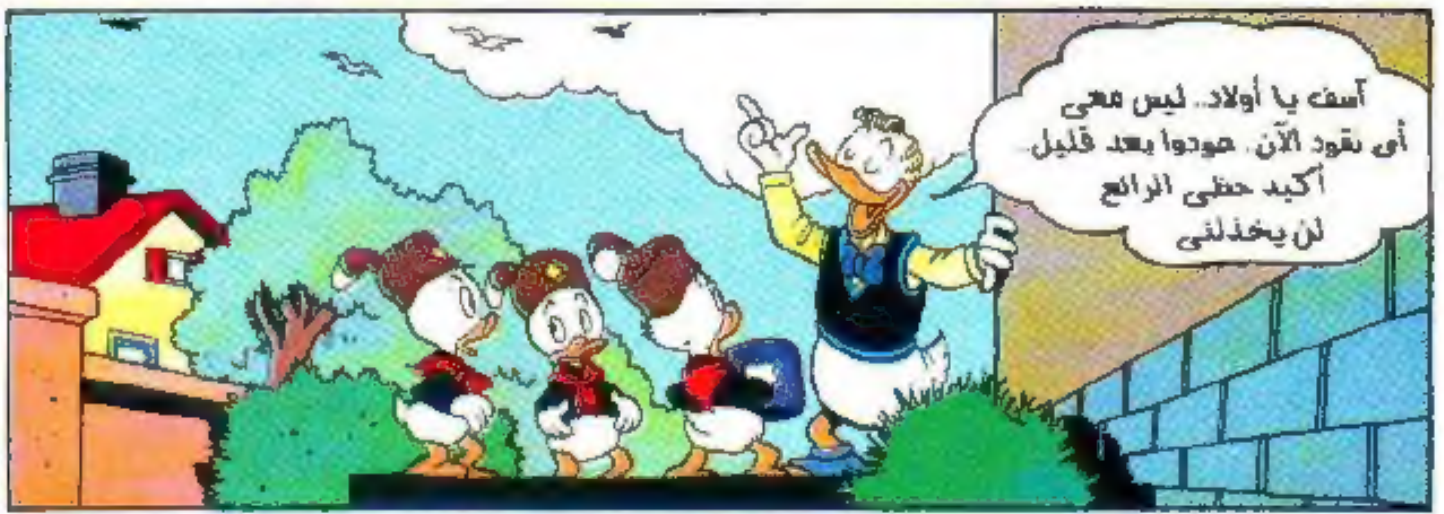




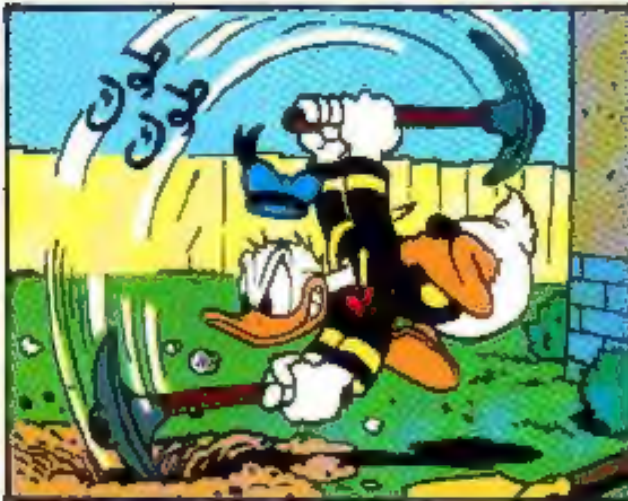




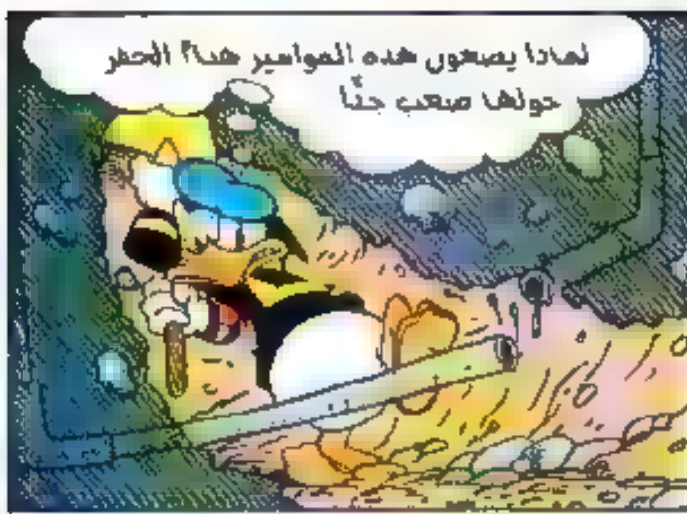








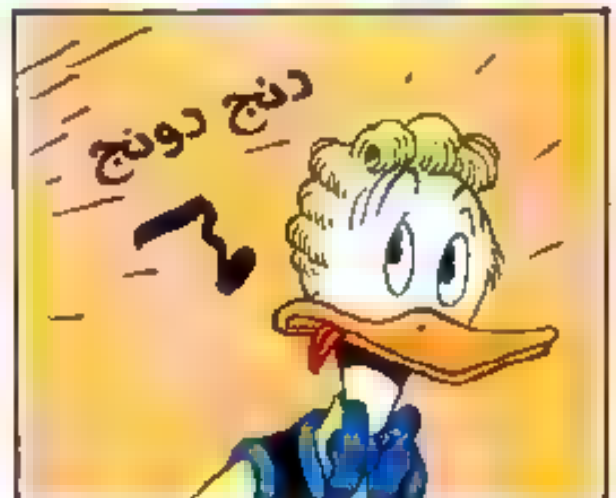


























# مجموعة الألعاب الجديدة من ماكдонаلدز



Fabric Purse



Denim Watch



ساعة زهرة



ساعة زهرة



ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة

ساعة زهرة



انسا احبه



## أرقام أرقام

### أصغر خلية وقود في العالم

أصغر خلية وقود في العالم هي خلية وقود (الميثانول) المباشرة أنتجت شركة التوشيبا، ويبلغ عرضها 22 مليمتراً وطولها



56 مليمتراً وارتفاعها 4 مليمتراً فقط. وقد سجلت موسوعة «جينيوس» للأرقام القياسية هذه الخلية في طيبتها لعام 2006 م.

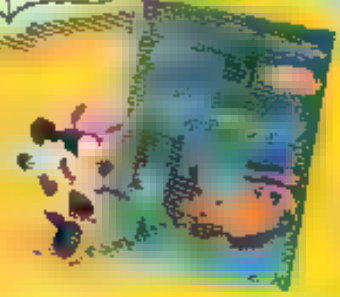
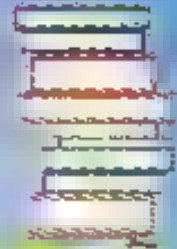
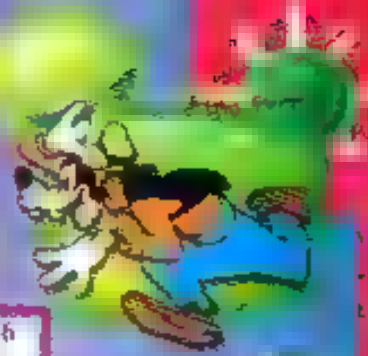
وتنتج خلية الوقود 160 ملي واط من الطاقة، وتستطيع توفير الطاقة لجهاز تشغيل موسيقى صغير لمدة 20 سنة.

وتعتزم (توشيبا) إنتاج عمولات من خلية وقود (الميثانول) المباشرة لاستخدامها في الأجهزة الإلكترونية المحمولة الصغيرة، كالهاتف المحمول.

ويبدأ على هذه الطاقة الجديدة، وفيت شركة (الكسلس إيسوفيلانت) الأمريكية بوضعها إنتاج الشريحة الخلية التي ستساهم في خفض الطاقة وخفض أسعار الأجهزة

(الإلكترونية) المحمولة. كما وعدت شركة (نوكيا) بتطوير هواتف محمولة تعتمد على هذه الشريحة الخلية للتقليل من مصروف استخدام الطاقة

وإتاحة الأداء الأفضل، وتقليل حجم الهاتف المحمول، وتحسين سعره.



### ميك ماوس



### كيف تبحث عن ملف

### كيفية ولا تذكر اسمه؟

إذا كنت خرفت قليلاً من ملفات «الورد» ونسيت اسمه،

وتريد أن تعرف عليه، فكل ما عليك أن تتبع الأتي:

من نوافذ start اختر search

اختر for files or folders

اختر documents

اختر use advanced search options، وتظهر لك ثلاثة

مستطولات لكتابة كلمة البحث اختر المستطيل الثاني

(الكتاب A word or phrase in the document

مكتب، كلمة من الموجودة في الملف

اختر من المستطيل الثالث مكان البحث على «الورد»

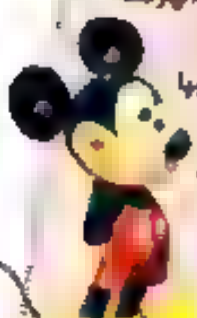
وبفضل أن تتركه يبحث في كل «الورد»

اسقط على search، تظهر لك كل الملفات التي بها

هذه الكلمة، ومن بينها الملف الذي تبحث عنه.

ونصح بكتابة كلمة بزرقة حتى لا تكون نتيجة البحث

ملفات كثيرة تبحث فيها.



### التكنولوجيا الحيوية

ربما سمعت يوماً عن الاستنساخ، أو عن «الزويوت» الجراح، أو

عن استخدام الهندسة الوراثية في إنتاج أطعمة لا تفسد

بسرعة أو عن استخدام أعضاء صناعية داخل جسم

الإنسان، أو عن تصميم ملابس وأصوات تزيد من كفاءة

الرياضيين وأدائهم في المسابقات. كل هذا كثر فمثلة على

استخدام التكنولوجيا الحيوية، وهو مجال جديد يجتهد

فيه العلماء للعثور على أساليب يمكن بواسطتها تغيير

الكلاب الحي أو تحسينه باستخدام لغوم والهندسة.

ولنتعرف أكثر على ما هي التكنولوجيا الحيوية

والتطورات التي تشهدها يومياً في عالمنا عليك

بقراءة كتاب «التكنولوجيا الحيوية» آخر ما

وصل إليه الطب، المترجم عن دار النهضة

معصر للطباعة والبشر و لترجمة «

الصادر عن سلسلة (ميجاتيك)»





## عرض أزياء لخمير

سمعنا كثيراً عن عروض أزياء خريفية

وغربية ومنهشة، أما هذا العرض فقد فاق

جميع التخييلات بسبب بساطته وهو أنه عرض أزياء للخمير  
والبنات أقيم هذا العرض في بلدة «فكاراشو» التركية لاختيار  
أفضل زوج وبردة للسيدة الخمير، وتم اختيار حمارين وثلاثة غزل  
ومهرين للمحرفين ولهم طبعاً! تعرض هذه الأزياء. أشرف على  
تقديم العرض «الملك دوجمان» أحد أبرز منتظمي العروض  
في التركية.

والمصطحبت كل حمار وابل من عروض الأزياء  
في المسابقة فتاة من فتيات بلدة «فكاراشو»  
المشهورة بتصنيع سروج وبرادج  
لخمير.

خليفة لي خليفة

## «الإترنت» في سيارات التاكسي



خدمة جديدة تقدمها بعض سيارات  
التاكسي في نيويورك، وهي خدمة  
«الإترنت». ويكرّر تعرف هذا النوع من  
سيارات التاكسي بلونه الأرجواني من  
المنازل بدلاً من الأسود الذي يبره عن  
باقي السيارات الأجرة وهذه السيارات  
متصلة بشبكة «الإترنت» من خلال أجهزة  
كمبيوتر Palm. يتيح للركاب الحصول  
على معلومات تتعلق بالأخبار وحالة الطقس  
والنشرة الاقتصادية وما إلى ذلك. ويتكون  
الأسطول الحالي من عشرين سيارة تعمل فعلاً  
عبر تلك البث «ياهو» للثبر في هذا أن سعر  
الأجرة في هذه السيارات هو نفس السعر العادي.



## بلاد الطماط والقرعة والذوايل

رحلة مطولة ستكون إلى جزيرة تشتر برارغ الشئ وبساط  
الساحية لتترو بالطريقة إلى جزيرة «سولانكا» التي تقع في  
طريق الهند. جنوب الهند سيعجب مطولة بشعبته بمناطق  
البحية بالكية التي تشتهر عام 1774 م التي اختير على لمار من  
خمس آلاف نوع من السلاسل والأصطوخ. وسيعجب متعة كبيرة في زيارة  
جديلة «الذوايل» وبيت «الأور هيد» وحديقة «القرعة»  
وسيعجب مطولة عند زيارة ملحة الفيد الذي يقع على طريق «موني»  
وبطريقة والذي تم إنشاؤه عام 1474 خيمة فنية المسابة والمهجرة  
وفي نهاية الرحلة سيلاوم مطولة بزيارة إلى «مطافير» وهي اليوم بر حكر  
للعرف السيرة التقليدية، ومطالات فنية مقلداً لوك «سولانكا» لأنها مائة  
بالقريب والتلال ونهر Mahaweli  
والس مطولة في نهاية الرحلة أن حضر مع عيل من اسولانكا الشئ «سولانكا»

## «أوسكار»

ميدان مرسدس



«أوسكار» مسابقة سنوية عالمية تشج للأفلام المتميزة.  
اسمها الأصلي هو الأكاديمية الأمريكية للفنون  
والفنون السينمائية. تم استحداث فكرة «أوسكار» عام 1934،  
وقال بن سبب التسمية جاء بشكل تلقائي فزيف عندما قالت  
المرجريت هونيك إحدى موظفات الأكاديمية إن التمثال الذهبي الذي  
يوزع على الفائز يشبه معها «أوسكار».

بدأت أول حفلة «أوسكار» في عام 1929 في فندق هوليوود  
رورفانت ومن الجوائز التي تمنحها «أوسكار» جائزة أحسن فيلم،  
وأحسن سيناريو، وأحسن ممثل، وأحسن ممثلة، وأحسن مخرج، وأحسن  
تصوير، وأحسن مؤثرات صوتية. تضم الأكاديمية حالياً ما يقرب من  
5400 عضواً يقومون بالتصويت في مختلف فروع الجائزة  
لأفلام التي يتم عرضها من أول يناير حتى آخر ديسمبر في  
«لوس أنجلوس» أسبوعاً كاملاً على الأقل إضافة لشروط أخرى  
متعلقة بالعروض التليفزيونية، ومنها يتم اختيار  
المرشحين الذين يتم الإعلان عنهم قبل شهر تقريباً  
من حفل توزيع الجوائز وعادة ما يحصل الأعضاء  
على هذه الأفلام من خلال أشرطة الفيديو  
والمقررات التي في بيده.





# سوء تفاهم



بيدو هذا

محبوبتي! "بيدو" سائق  
بدون ان يكون لنا؟



قل يا "ميكى" ما حدث بالضبط



واشكلة انما خلصتني أنا



منذ عدة أيام كنت مشغولاً  
بطلاء منزلي

لا افهم كيف يمكنني ان  
أرى فوق رأسي! احتاج  
لعين على اذني لاطلي  
السقف جيداً

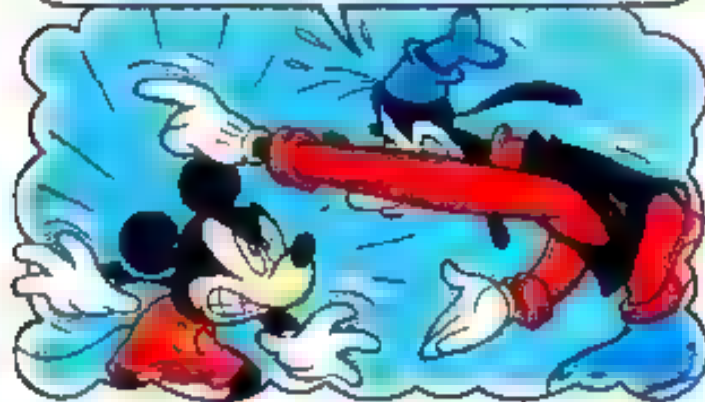








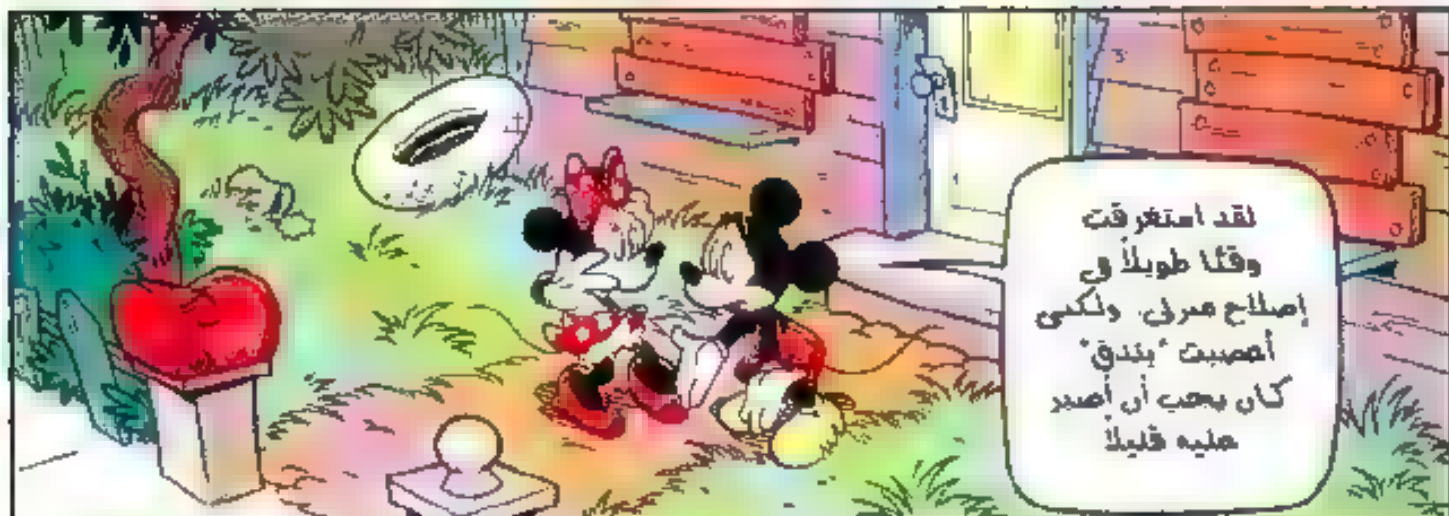
أنت الذي وضعت العلم بجانب الباب، إذن أنت السبب



مبسوط يا "بندق" لقد أضعت كل شيء







لقد استغرقت  
وقتًا طويلًا في  
إصلاح محركي، ولكنني  
أصبحت 'بندق'  
كأن يحب أن أصعد  
عليه قليلاً



رأيت المتواضع أنه قادر على أن  
يبتدئ نفسه، ولكنه يفعل ذلك بطريقة  
مختلفة عن أي شخص آخر



طبعًا يا أستاذ من يدري ما الذي يمكن أن  
يحدث له في هذه المدينة الكبيرة؟



أحسن أخلق كل  
الواصلات واليوم  
صباحًا خرج وهو  
يحمل حقيبة سفر



نعم هل تعرف إلى أين ذهب؟

هل تبحث  
عن 'بندق'؟

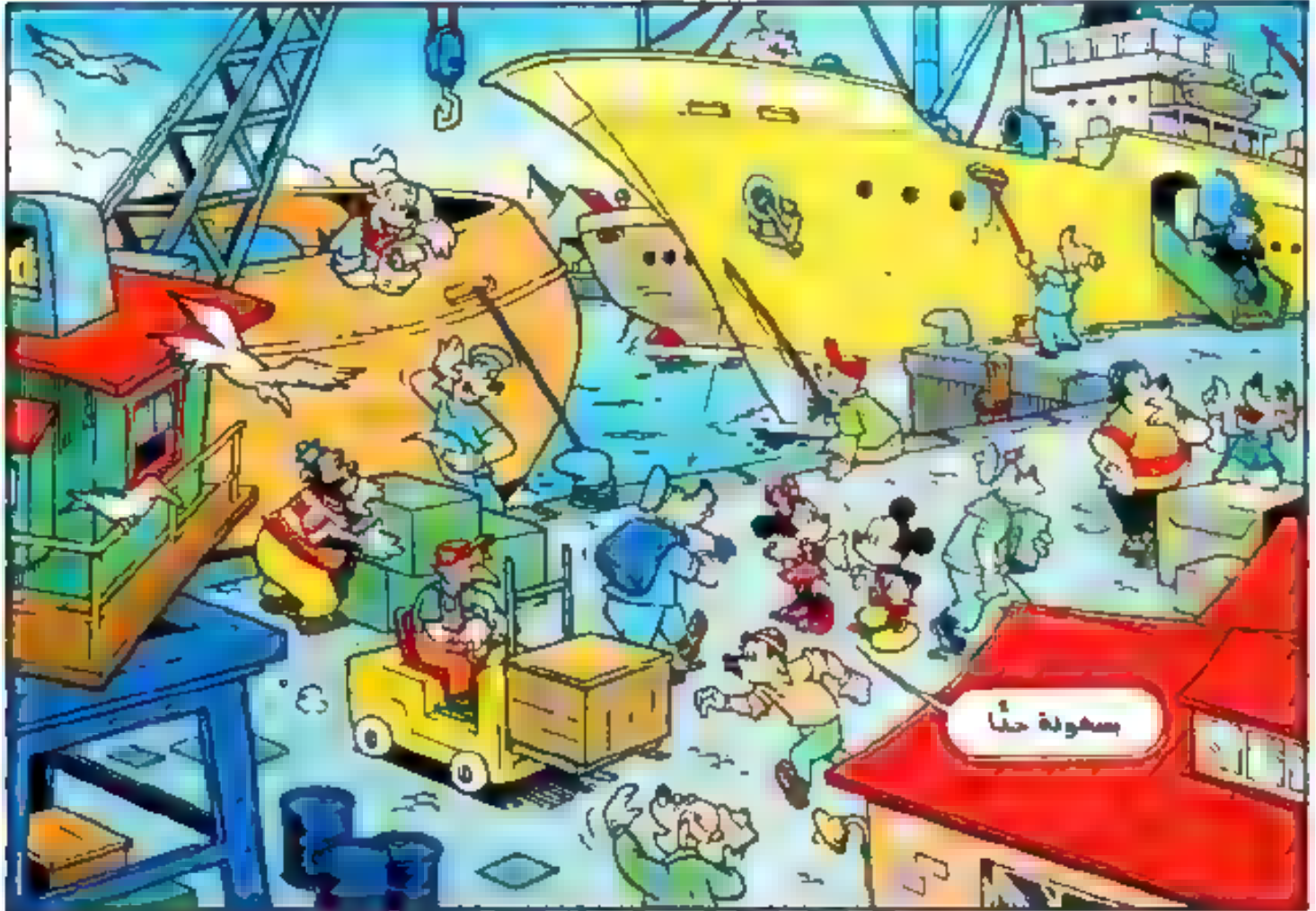


يا نهار أبصر! 'بندق' لا يعرف  
من البحر أكثر مما تعرفه جزيرة!  
هناك ملهى!



لا أعرف إلى أين ذهب، ولكنه كان  
يغني أغنية عن جمال البحر الواقع







# 1000

## جمع مفاجآت صبح

بريزيدن

# PRÉSIDENT

## تکسب جوائز صبح الصبح

جمع الكارت الأحمر والأخضر والأسفر والأزرق  
وجاوب على الأسئلة الموجودة في هذه الكروت

تأكد من صحة الإجابة قبل ماتخريش  
استعين بالكتب والإنترنت والأصدقاء للتأكد من الإجابة

بعد تأكدك من الإجابة "خريش" إجابة واحدة فقط

(الخريشة لاكثر من إختيار يجعل الكارت غير صالح)

جمع الكروت الأربعة واكسب جوائزك

جهاز سترينو

موبايل جديد

بن كاسه جنية

## المثلث الكامل لنمو صبح الصبح





TANG

TANG

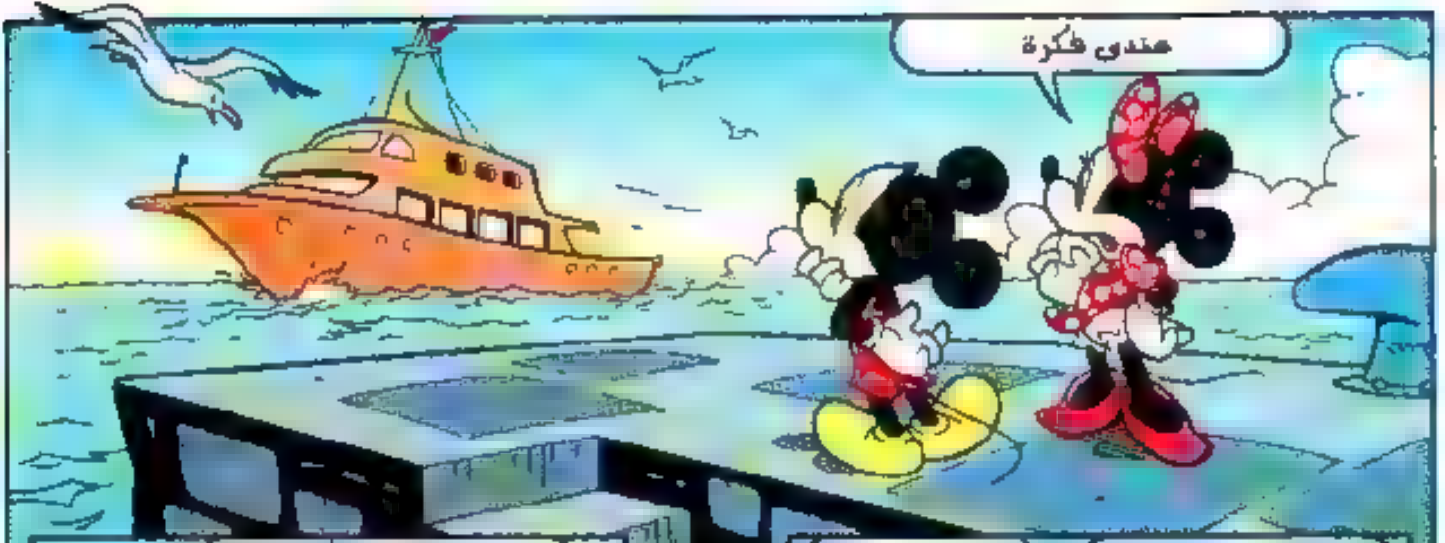
مفیش زى قلب الأم







عندي فكرة

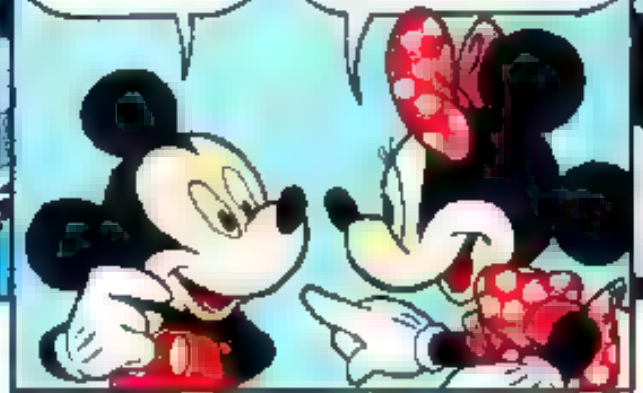


يا حبرا يا حبرا  
في هرسى 'البخوت'



نعم صحيح

أنت تعرف أن 'بدق'  
يحب ركوب 'البخوت'



وبعدنا.

من فصلك

تصلك تحت اهر كما أن خلفه



أرجوك وفر علينا المقدمات  
وأخبرنا هل أبحر من هنا هذا  
الصباح شخص طويل!



بهذا الطول تقريبا وشبهه  
مضحكة وأسان كبيرة، صح؟

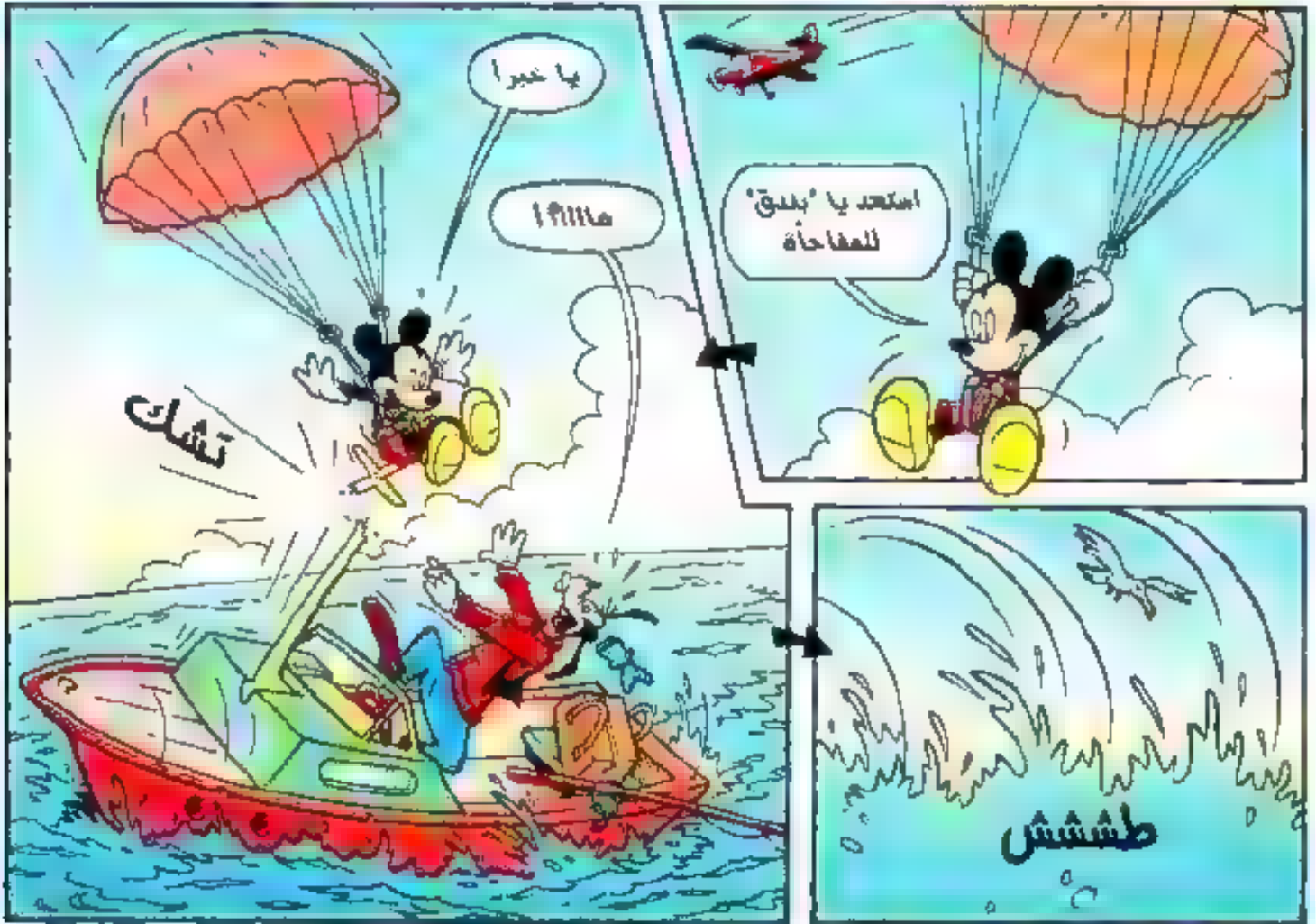
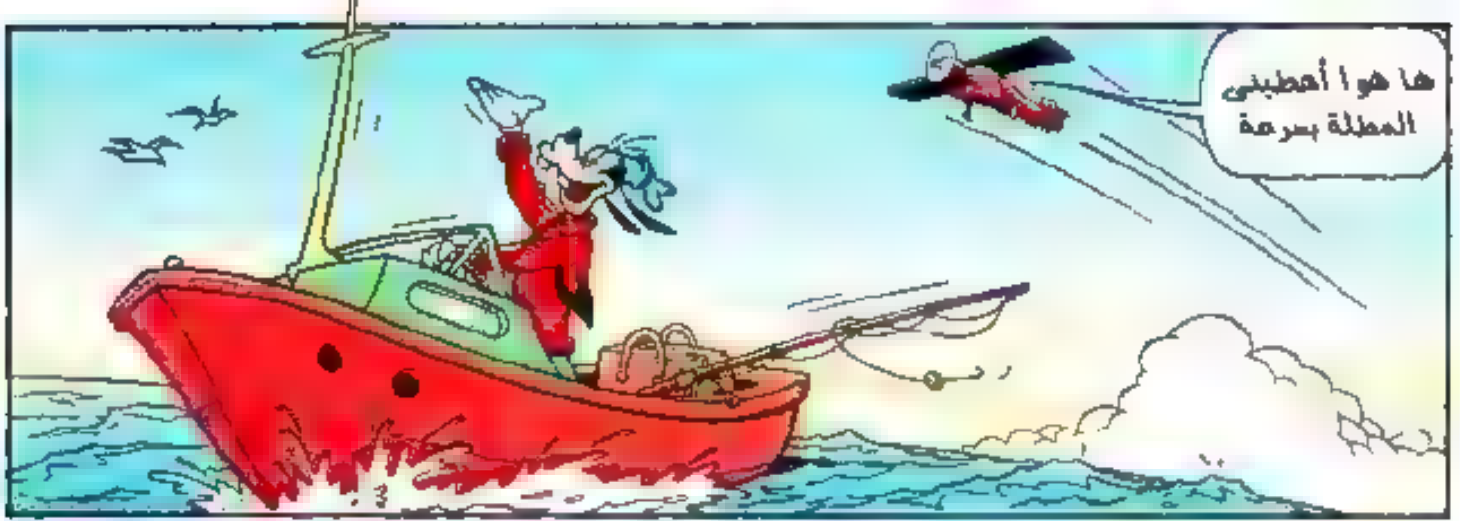
نعم نعم





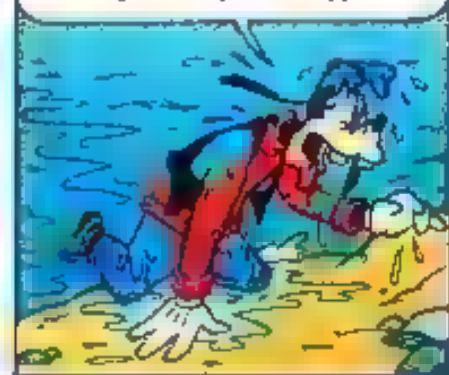








ولمّا حُصِرَ لِمُتْرِكَ ذلك  
اليوم، لَدَعُونِ لِلْمَيْدِ



أنا الذي سألتك العالم  
يا أصدقائي سلام



إذن كان يقصد هذا الرجل



و ولكن ماذا  
عن الواقد

سأصلحها قريباً هل هذا جيد؟



أنت تصرفت بطيخ  
وكبرت القارب

ومن يتحدث  
عن الطيخ؟

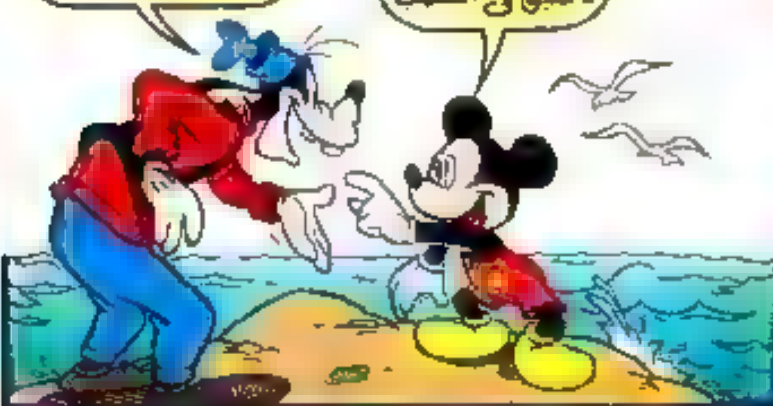
يا طائش

"بدق"!!



هلي فكرة أنت  
لا تليق في القصب

وانت أيضاً بحر هلن بعض



هاهاها

هو هو هو

هل يتقدما  
يا كابتن؟

لا اتركهما سعيدين  
بأفعالهما الضالفة





## المتابعة



## ضحك ولعب

نطوط لما يكون مسبوط



أحمق قعد يحيط على

عمود نور نصف ساعة، عدى  
عليه واحد أحمق تانى، قال له:  
بتعمد إيه؟ فقال: بقالى نصف ساعة  
أحبط وماحدثش عااور يهتج. فرد  
عليه: غريبة مع إك الدور منور  
فوق.

مسبوبة من الصديق

سادى رضوان محمد

عامة - مدينة 15 مايو - القاهرة

ماجد صليحة في الصورة إلى اليمين  
المقالة

## الختلافات



فدلى، سبعة اختلافات بين الصور تير هل نستطيع  
اكتشافها فى أقل وقت ممكن؟



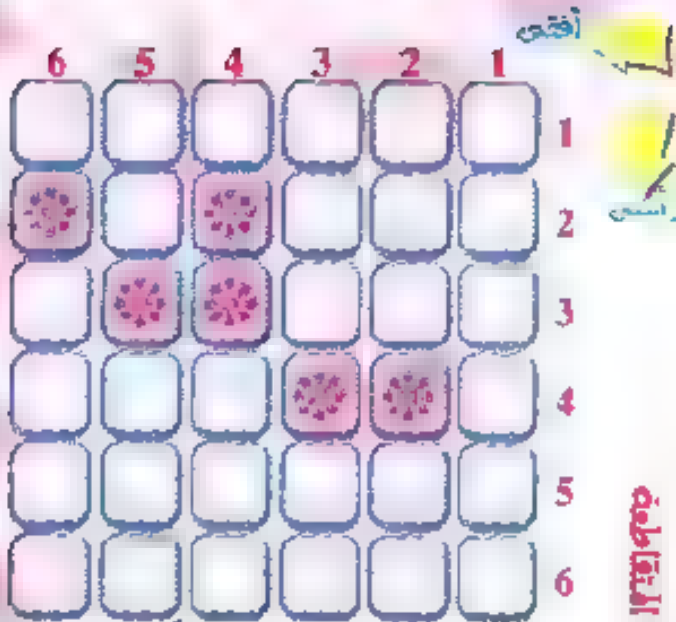
## الظل المطابق



اكتشف الظل المطابق  
لـ جندى

## الحلول

- 1- جندى مع قوسه وبنده
- 2- جندى مع قوسه وبنده



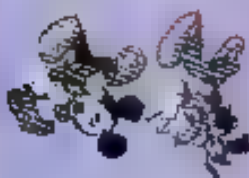
## الكلمات المتقاطعة

- 1- رأسياً:
  - 1- يتسوى
  - 2- عكس حية (مكوسة)
  - 3- من الكواكب
  - 4- عكس سديق (مكوسة)
  - 5- قاهر يترحيب (مكوسة)
  - 6- جمع لنبل
- 2- رأسياً:
  - 1- يترلق
  - 2- كائن بحري ضخم
  - 3- شغل - نصف قاتم
  - 4- تنب به نهاية
  - 5- يهتس به الله (مكوسة)
  - 6- مفرد لاعبي (مكوسة)



فهرس

نخرة مصفاة  
أول النهار  
آخر النهار  
منقصة النهار





# إجازة مرهقة

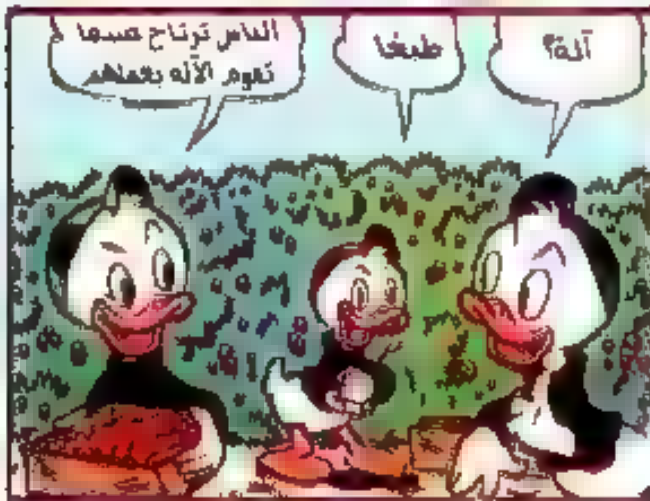
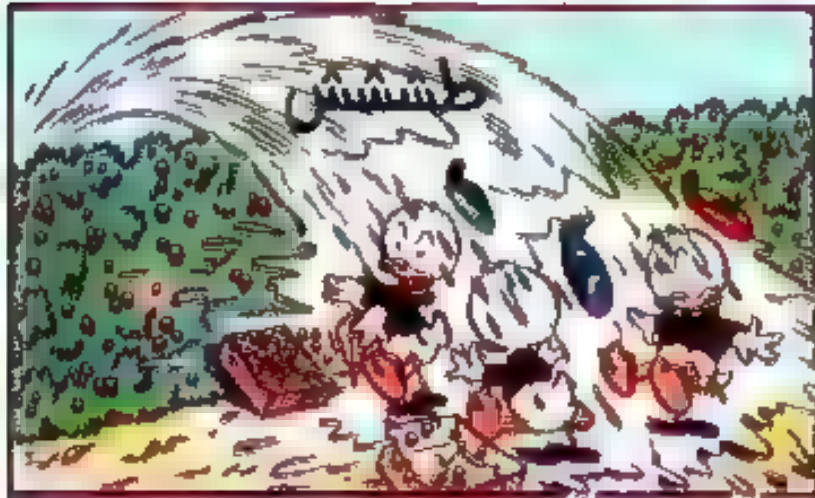
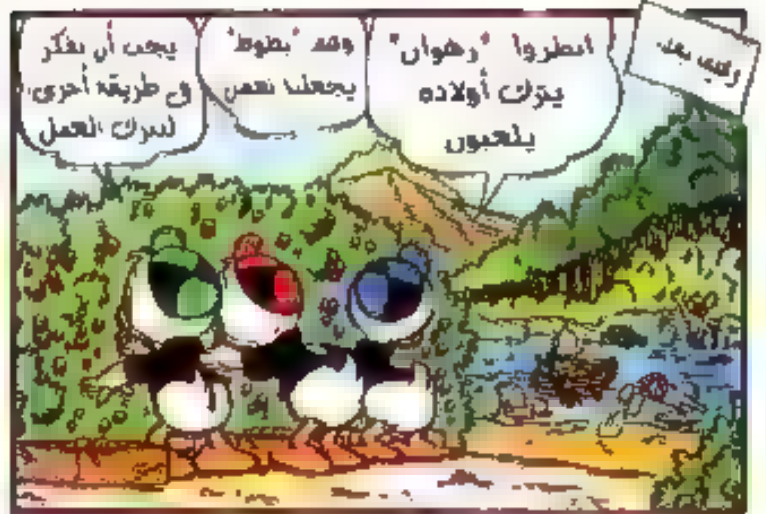
ديزني

















هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)  
 بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد الميكى أن يدعو الأساتذة لمشاهدة شهاب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم

الصفحة مخصصة لرسومات الفائزة بجائزة سوزان مبارك

## تيك . توك

قصة و رسوم: ناليا حكيمال سيدهم  
 (الفائزة بجائزة سوزان مبارك للرسوم عام 2001)

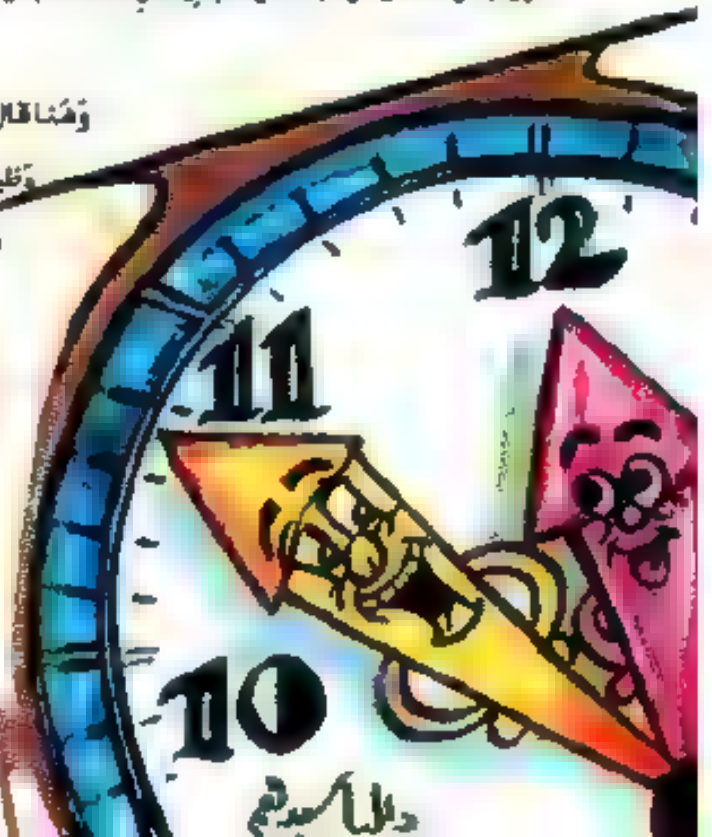


كان «التيك» الصغير يفعلُ بعدد، ولكنْ ليصغرْ حجْبه وقصُر قامتيه كانْ يسيرُ  
 ببطءٍ، عكسَ أخيه «توك» الذى يكبرُ حجْبه وطولاً، ويسيرُ سريعاً عنه فكانْ  
 الاثنانِ يتسابقنِ يوماً فى عمليهما وما إنْ يكتفيا حتى يسبقَ «توك» أخاه الصغيرَ  
 ولكنْ لم يكنْ أحدهُ منهما يستطيعُ الاستغناء عنْ أخيه لأنهما عقرَبا ساعة  
 الجُدِّ «المُصور» تلكَ الساعةِ المُقرَّبة لقيمه لذكنتها ولصوتها المميزِ  
 مَرَّتْ الأيامُ، وبداَ المللُ يتسربُّ لقلبِ «التيك» فقدْ شعرَ أنْ عمله صغيرٌ  
 بمثلِ حجْبه، فقرَّرَ أنْ يتوقَّفَ ثلثاً مِنه أنْ أحدهُ نَ يَنتظرُ أو يلاحظُ  
 توقُّفه حُلُولَ «توك» أنْ يتبعَ أخاه أنْ عمله مهمٌ جداً ليفعلَ الساعةُ  
 فهو لا يستطيعُ العملَ وحدهُ ولكنْ كُلُّ مُحاولاته باتتْ بالفشلِ  
 استهزأَ الجُدُّ «المُصور» لهجدهُ ساعةً وقدْ توقَّفتْ وحاولَ إصلاحَها ولكنْ  
 ثوبَ جندوى فطرَحها جانباً، وذَهَبَ ليشتريَ ساعةَ جديدةً عوضاً عنها.

وهنا قال «توك» لأخيه الصغير «التيك» إنْ ذلكَ يستسببُ توقُّفه عنْ أداءِ

وظيفته، وسأله: «هلْ توجدُ ساعةٌ تفعلُ بقراري واحدي؟»

فى تلكَ اللحظَةِ خجلَ «التيك» منْ تصرفه، وفرحَ لأنه مِنهما بدأ  
 صغيراً وتطميئنا فى وظيفته، إلا أنه يُحاربُ أخاه فى إتمامِ  
 العملِ فصرخَ متحمساً ومُتأسفاً لـ «توك» يَطلبُ مِنه أنْ  
 يستألفَ عملَهما معاً، وما هى إلا لحظَاتٌ وبدأ الاثنانِ  
 يتسابقانِ فى السُّرْعِ منْ جديدهُ، وما إنْ تقاربَ «التيك»  
 و«توك» منْ الثَّانيةِ عشرةِ حتى أطلقتْ الساعةُ نَفثتها  
 الاثنتى عشرةَ بصوتٍ مَدْوٍ، سمِعَهُ الجُدُّ «المُصور» الذى  
 أتى فَرَحاً متهللاً بفعلِ الساعةِ منْ جديدٍ وكرَّعَها مرةً  
 أخرى لمكانها الذى اعتادَ وضعها فيه.





# RASCO



لا تسكرو... حلوه في كريمه



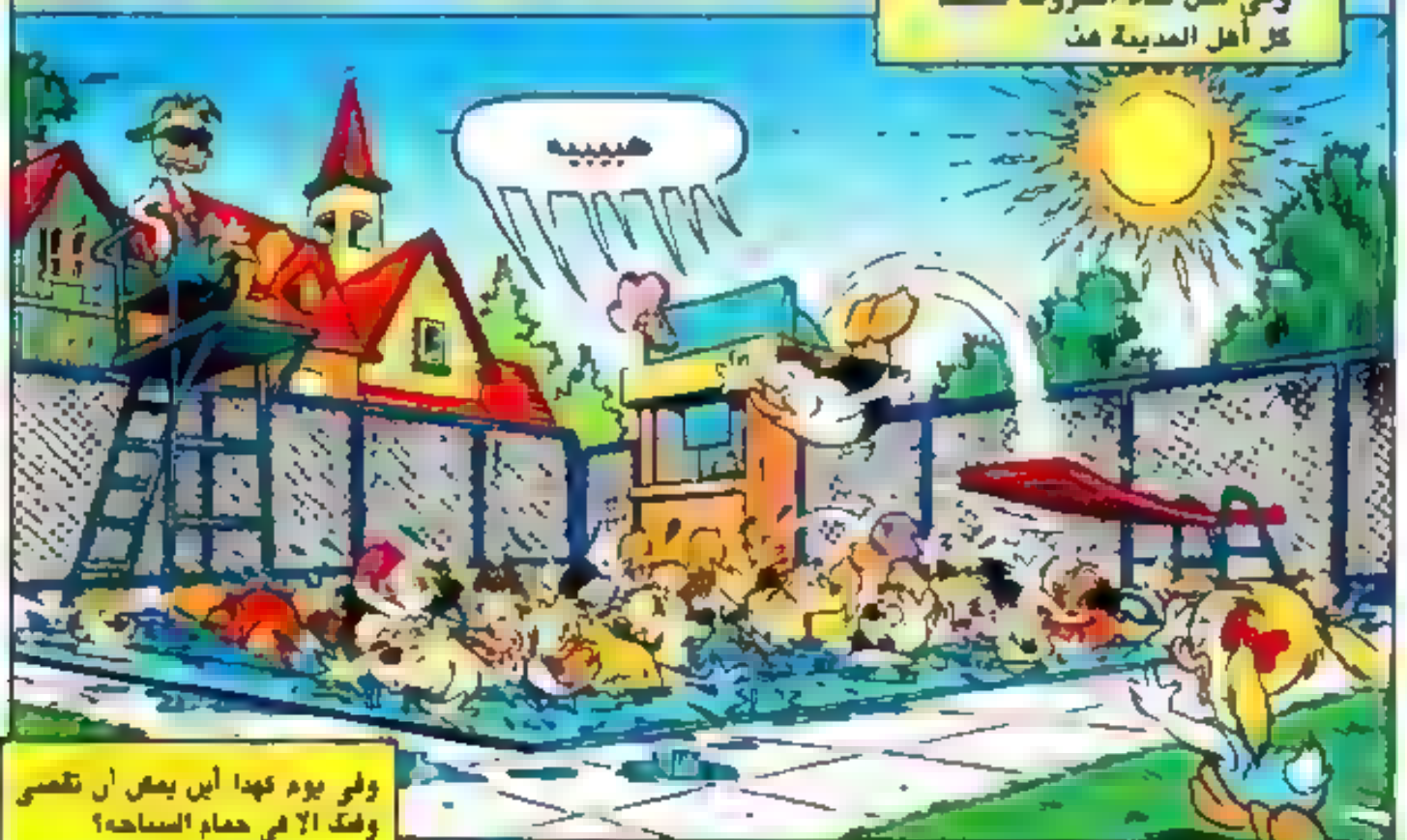


مرحبًا بكم في مدينة  
كواك، مدينة جميلة هادئة  
تُبعد عن مدينة المطر.



ويبدو أن أهل المدينة الهادئة  
المسالمة يمشون جالًا بطرود  
حوية صعبة.

وفي مثل هذه الطرود سنجد  
كل أهل المدينة هن



وفي يوم كهذا أين يمش أن تقص  
وفك إلا في حمام السباحة؟



أين حمام السباحة العمار

حمام سباحة تاريخي

فعلًا أنا أكره أوامر المصروف  
وإن الحمام العام، بالإضافة  
إلى الزحام الشديد هناك



عاشق إلى أين  
يذهب يا "كر كره"؟



طبعًا يا "بطمط" إلى مكان  
رائع! الرحلة الطويلة إليه  
تستحق التعب

تأكد أنه  
لا يتبعنا أحد  
يا "كر كره"!

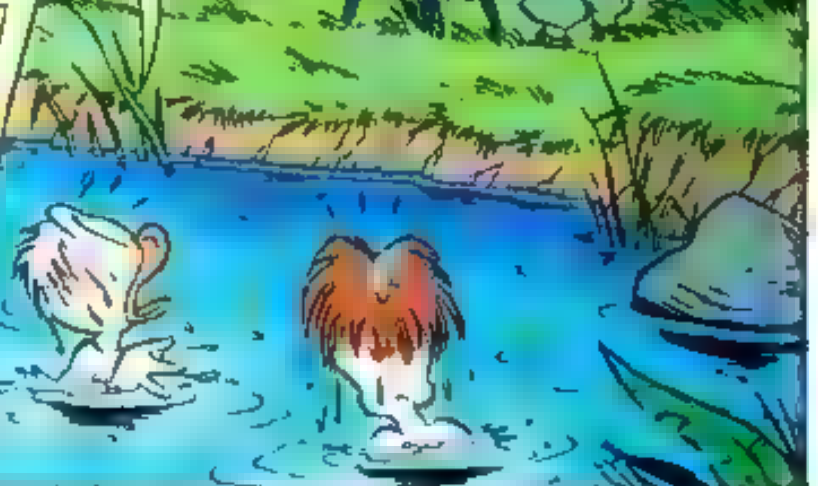
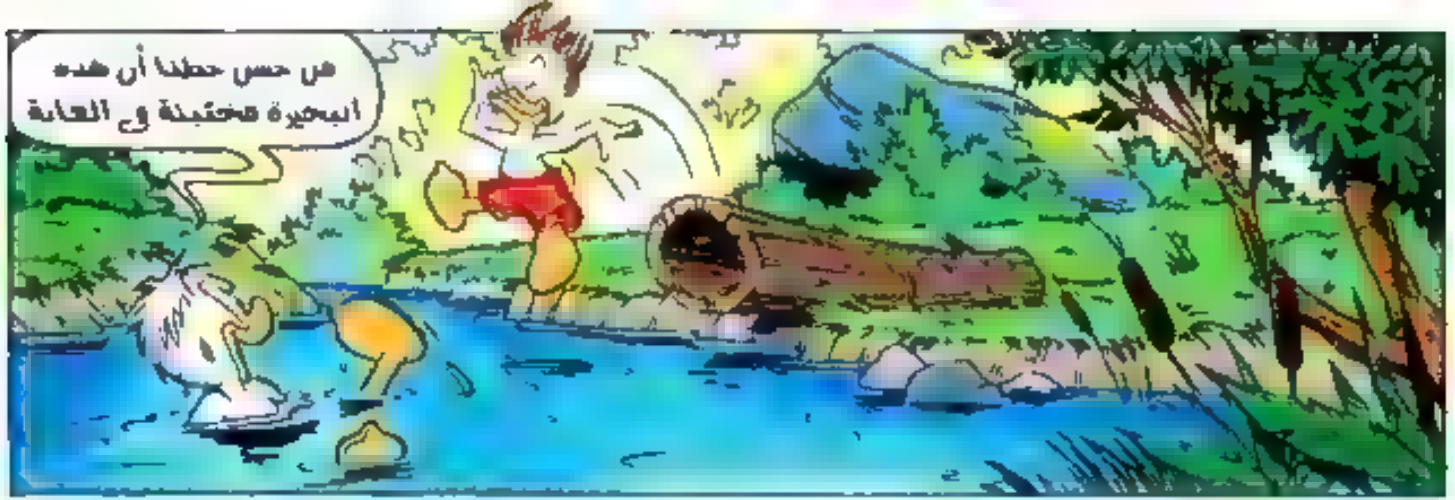
بعد يوم عمل صعب في  
محل والدك أريد أن  
أستمتع بالماء في هدوء



أما هنا فستلعب  
بدون أوامر







سيكون الوضع  
بهذا

الحلم تحول  
إلى كابوس

كج كج

لن نقدر على السباحة  
هنا بعدها أبنا

هل سمعت يا كركم؟  
سيدمرون بحيرتنا

لا. لن يكون لدينا للعبادة سيأتي  
المزيد من الأولاد، ليذهبوا معكم  
هنا في الطريق

لكن نحن لا نريد هذا

«مركز الأول»، أحد مؤسسي «مدينة البط»، والذي قضى  
بعض الوقت في العانة، مبتعد قليلاً عن مسئولية.

تذكرت أننا يمكن أن يمنع رصف  
الطريق، كما قال أبي في يومنا

هنا بفعل؟ فكر  
يا كركم، فكر

... إدارة «قلعة البط».. ويبدو أنه بني كوخاً بجانب  
بحيرة.. لكن لا يعرف أحد حتى الآن موقعها.

فهمت يا صديقي  
هنا يبدأ العمل

أنت تعرف كم يحب أبي  
القديح. لو أن هذه البحيرة  
قيمة تاريخية





هذا الطوب من المنزل القديم عمره 300 سنة حتى الأقل هفت

.. واحد من  
مربعة الحدة  
بطلة بعض  
الطوب

أولاً نحدد المكان الذي يمكن أن يكون  
"كر كر الأول" قد بنى فيه كوخه



أنتنى أن يصدفنا والدك

كل ما علينا الآن أن  
نرتد تراثنا كثيراً على  
الطوب الذي أحضرناه



المنزل القديم أحرق، وسحقوا أبحاثهم أن  
هنا ما حدث هنا أيضاً. سوف كنت  
اسم "كر كر" على بحر الطوب



لا أصنع طيس

... فرح جداً عندما رأى الموقع ..



وسرعة صديق والد - كرم - الفضة - لأنه عصو بجمعة  
"أصغاه كرم الأول"

معتول ١٢



وكذلك رئيس المدينة..

مجلس المدينة

إلى أهلنا الطريق في  
مكان آخر

معتول ١٢



وكان منجمن للعبة  
لأحبار أعضاء الجمعية  
المتخصص يومًا

معتول ١٢

كلية







أهلاً يا جماعة

نحن علماء آثار جئنا للدرس  
كوج "كركر الأول"

قلنا لكم إننا لن نكوه  
بأولاد، هنا قفر



لا يستطيع لعل أن يفتدى  
هوقنا بهذا الجمال

لكن قد نحاول،  
هل تفكر فيما  
أفكر فيه؟

رحلات  
للموظفين؟



الحمد لله أن الأسرة  
جاءت فعلى

لم أصبح في بحيرة  
بهذا الجمال أبداً



هل تفكر فيما  
أفكر فيه؟

أكيد لا تفكر في  
رحلات الموظفين

١١٢



بالها من حطة رائعة،  
ميكافنا العمة عليها

فعلنا رحلات للشركات والموظفين، سمأني  
الناس للاستمتاع بهذا المكان الجميل



نحن علماء الآثار نريد أن  
نستمتع بالمكان هتلكم

يا لرحمة ما نفت



أرجو أن يوافق الموظف على  
كلام عالم الآثار

لن نسمح بهذا، سنبدا  
في البحث عن آثار  
"كركر الأول"

وماذا أيضاً؟



بعد فترة قصيرة

مادوبيغات\* مثل التي  
كان يأكلها\* كركر الأول\*

مطبخ كالتن  
يرتديها\* كركر الأول\*

من كان يصدق أن علماء الآثار  
سيجدون بقايا كوخ\* كركر الأول\*  
تحت انطوب الذي  
ومعهما!

لا تجروا هكذا يا أولاد

مفعول ١١٠

وما زلنا نعمل في  
محل والدك

افعلوا ما تريدون يا أولاد، عند افتتاح بحيرة\* كركر  
الأول\* والمحل يعمل جينا

بحيرة  
كركر الأول  
جوار المجلات  
الرائحة

الريادة مع الريح هوصت الزجاج  
الذي انكمر يا أولاد

واذا أردت  
آيس كريم\* أو حلوى  
من المحل خذوا  
ما تريدون

يااا هذا  
القارب رائع

طبعاً، لكن أين  
مضجهم؟

في حمام سباحة «مدينة كواك»  
حيث الهدوء الحقيقي..

وحتى لو «بانيو»  
سيكون أفضل من  
بحيرة «كركر الأول»



# Molto®

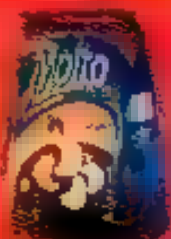
أفواسون بالشيكولاتة والفانيليا



لأصحاب الخيال ..

هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن تحول هذا الشكل الغير مفهوم الى رسم مفهوم؟

مكر وتخيل



edita



ص.ب. 6

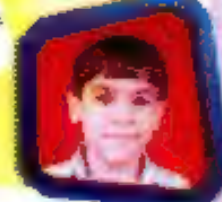
## الوزير «إيجوتب» الحكيم

في عهد الملك «زوسرا» ظهر أحد النوابغ المصريين الذين تركوا آثاراً بارزة في تاريخ «مصر» وحضارتها، هو الوزير «إيجوتب»، وإليه يرجع الفضل في وضع تصميم هرم «سقارة» المدرج وتخليده. واعتمد عليه الملك «زوسرا» وأستد إليه كثيراً من الأعمال، فكان «إيجوتب» يتولى الإشراف على كل سفرة وكهنة، وإلى جانب شهرته في فن العمارة، اشتهر بالحكمة والطب، فأحببه المصريون القدماء، وشهدوا له التماثيل، وعن وصفه قيل: كان «إيجوتب» تكافئ الملك ووزيره، وبناؤه عرف الإغريق تاريخه فقدموه، واعتبروه مؤسس عمارة الحجر، وأول علماء الدنيا وطبيبها الأول، وكان «إيجوتب» «خريج أول مدارس العلم والدين» والسياسة في هذه الدنيا.

سارة سامي مصطفى محمد  
13 عاماً - سيدى بشر - الإسكندرية



عبد الرحمن محمد حمام الدين  
9 أعوام - القاهرة



لطفي إبراهيم محمد عطية  
8 أعوام - الزقازيق - الشرقية



أحمد حسن عزت  
11 عاماً - الإسكندرية



أحمد أشرف  
7 أعوام - عابدين - القاهرة



نورهان على عبد  
10 أعوام - البحيرة



أحمد محمد إبراهيم  
8 أعوام - السادس من أكتوبر

## معلومات ثقافية

يقتر «الوهان جريجور مندل»

مؤسس علم الوراثة وقد توصل

«المندل» (1822-1884) إلى أول أسرار

الوراثة في منتصف القرن التاسع عشر.

ورغم أن أهم أعمال هذا العلم الشحور من مدينة

«برنو» التشيكية قد صدر في عام 1866 وكان

بحثاً علمياً جديداً تلقاً حول انتقال الصفات

الوراثية بين أجيال النباتات، فإن البشرية لم تفهم

نظرية مؤسس علم الوراثة إلا في الفترة الأخيرة،

وما تزال نظريات «المندل» الوراثة حتى اليوم أساساً لكل

إبراهيم إدوارد حبيب  
13 عاماً - الأقصر

علم الوراثة الحديث.



رستم إبراهيم إسماعيل إبراهيم  
8 أعوام - الميناء - القاهرة



ريم ولا - سيدى عيسى  
9 أعوام - فيصل - البحيرة



صفاء ماجد عبد  
10 أعوام - القاهرة



آية أيمن صلاح  
7 أعوام - الهرم - البحيرة



ساشى عبد بلال  
10 أعوام - مدينة نصر - القاهرة

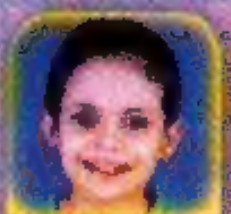


فادي ناصر عزيز  
11 عاماً - مدينة نصر - القاهرة





مervan Elmaghrabi - 8 أعوام - القاهرة



Huda Elah - 11 أعوام - شبراخيت - المنوفية



Nadia Elmaghrabi - 12 أعوام - مدينتي - الإسكندرية



Ahmed Elmaghrabi - 12 أعوام - أسسوط



Sahar Elmaghrabi - 10 أعوام - بورسعيد - كفر الشيخ



Karim Elmaghrabi - 9 أعوام - سانتو للمنس - القاهرة



Hoda Elmaghrabi - 7 أعوام - هيل - الجيزة



Noha Elmaghrabi - 14 أعوام - محرم بك - الإسكندرية



Noha Elmaghrabi - 12 أعوام - قريش - القاهرة



Mohamed Elmaghrabi - 9 أعوام - شبراخيت - المنوفية

## هل تعلم؟

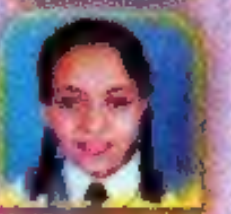


أن «عيش الغراب» لا يصنع غذاءه بنفسه؛ لأنه يخلو من مادة «الكلوروفيل» وهي المادة الخضراء التي يستعملها النبات لصنع الغذاء وبالتالي فهو ليس نباتاً وإن كان يشبه النبات، ولكنه يتغذى من نباتات حية وأخرى متفطنة، ومع ذلك فهو ليس حيواناً، ولكن اعتبره العلماء ينتمي إلى عالم منفصل قائم بذاته عن الحيوان والنبات وهو عالم الفطريات، ويوجد أكثر من مائة ألف نوع من الفطريات، وكان «عيش الغراب» معروفاً لدى «الإغريق» و«الرومان» ويعيش فطر «عيش الغراب» تحت الأشجار وفي الأماكن الرطبة وفي الكهوف والأنفاق، وهناك أنواع برية عديدة من «عيش الغراب» وتعتبر أرق نكهة وأسهل مضيقاً من الأصناف المزروعة، ويجب الحذر دائماً من بعض أنواع الفطريات السامة حيث أنها تتشابه مع الأنواع المأكولة.

جهد عوض علام  
11 عاماً - السادس من أكتوبر - القاهرة



Samir Elmaghrabi - 10 أعوام - الجيزة - الإسكندرية



Noha Elmaghrabi - 12 أعوام - مدينتي - القاهرة



Mohamed Elmaghrabi - 9 أعوام - شبراخيت - المنوفية



## ميك

رئيس مجلس الإدارة  
محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف للجويهي

مستشار التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمطبوعات

ص.ب. 13411 - القاهرة - مصر - 11411  
miky@abnsm.org.eg  
Tel: 02/3643483 - Fax: 02/3643481

مصر: المنطقة 1 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411  
مصر: المنطقة 1 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411

الاشتراكات

الأحرار، شارع النيل، القاهرة، الجيزة، الجيزة  
abnsm@abnsm.org.eg  
Tel: 02/7794433 - 02/7794432 - Fax: 02/7794332

توزيع: 13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411  
توزيع: 13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411  
توزيع: 13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411

نشرة لتيار  
13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411  
13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411  
13411 - الجيزة - مصر - 11411 - 11411

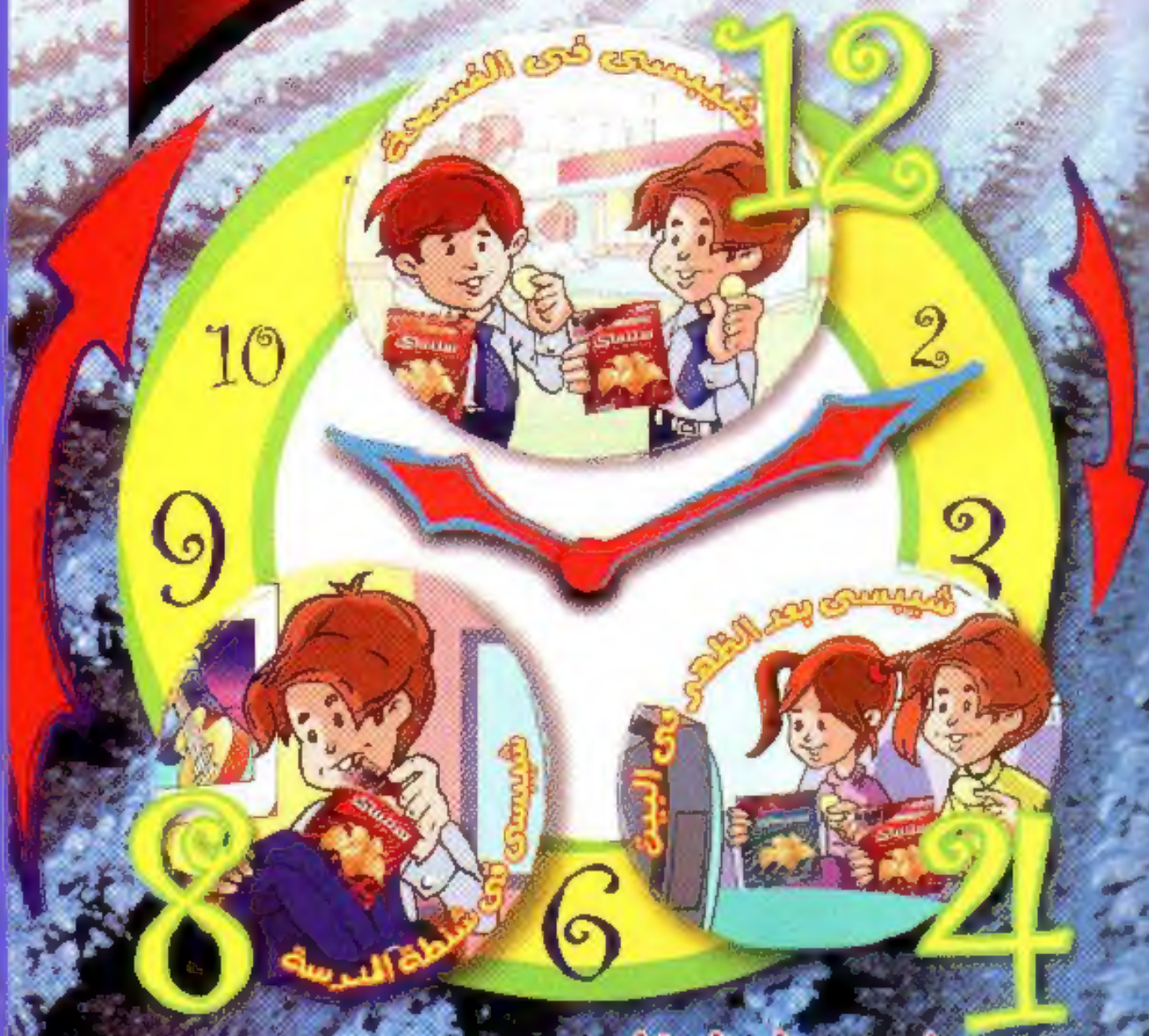
جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة  
جميع الحقوق محفوظة



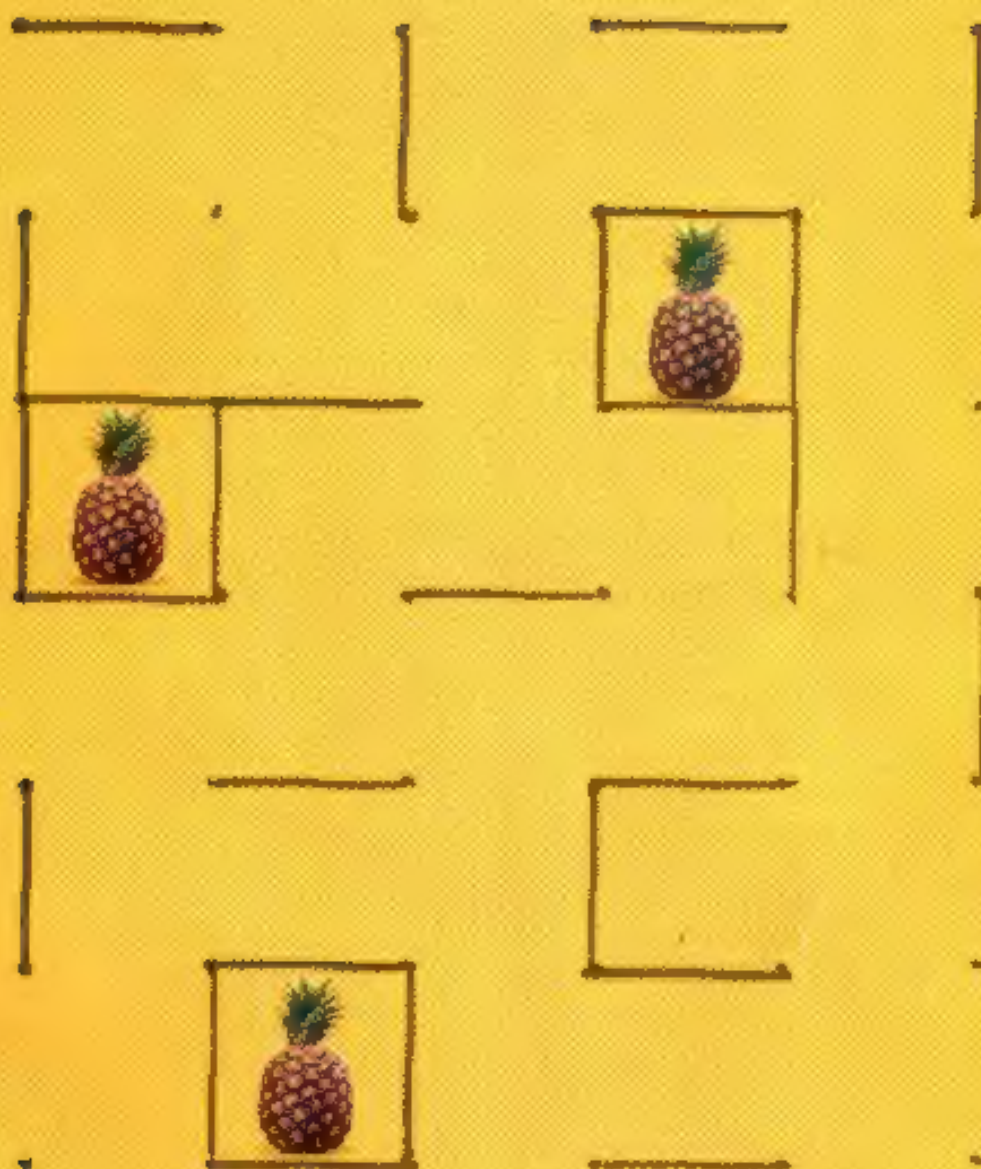
# شيبساوى



شيبساوى طهول اليوم ..  
شيبساوى على طهول

استنونا الأسبوع القادم لتتابع حلقات العائلة الشيبساوية





طعم چنان ... دارما کسبان

